



ANGERS  
NANTES  
OPÉRA

RÉGION  
PAYS  
DE LA LOIRE

# OPÉRA SUR ÉCRANS L'ÉLIXIR D'AMOUR

GRATUIT

JEUDI 15 JUIN 20h

Un opéra de Donizetti, en direct du théâtre Graslin à Nantes, diffusé sur Télé Nantes, LMTv Sarthe, Télévision Locale du Choletais, TV Tours - Val de Loire, TV Vendée, et dans **15 communes des Pays de la Loire**.

Avec le soutien de la Région Pays de la Loire  
Toutes les informations sur culture.paysdeloire.fr



Saint-Florent-le-Vieil, en bords de Loire, est une petite cité de caractère, d'histoire, de patrimoine et de culture. Haut lieu touristique de l'Anjou, elle poursuit une tradition de festival musical de haut niveau. C'est aussi la ville natale du grand écrivain Julien Gracq, auteur du *Rivage des Syrtes*. Consacré à la voix, le festival "Le Rivage des Voix", en référence à l'illustre écrivain, a fait l'objet d'une première édition en 2015. La programmation artistique est assurée par René Martin, autour de cinq thèmes : les voix du ciel, les voix de la terre, les voix de l'âme, les voix de la passion, les voix imaginaires. Cette neuvième édition se déroulera dans différents lieux de Saint-Florent-le-Vieil - l'abbatiale, l'Auditorium de l'abbaye, la Maison Julien Gracq -, et en partenariat avec Scènes de Pays et la Loge de Beaupréau.

Présidente du festival Le Rivage des Voix : **Pascale Page**  
Direction artistique : **René Martin** pour le CREA Folles Journées

Avec le soutien financier et logistique de :



Avec le soutien financier de nos partenaires :



Remerciements à Dominique Drouet pour ses photographies  
Réalisation : CREA Folles Journées Impression : Média Graphic  
Crédits photos : Photos de Saint-Florent-le-Vieil@D. Drouet, Philipp Kaven@Florian Schmitt, Lucia Martin Cartón@Philippe Delval, Yetzabel Arias Fernández@Arencibia, Amanda Favier-Élodie Soulard@Musique en Bouriane, Laurent Lafuma@Olivier Allard, Anaïs Giammichele@DR, Duarte@Novellart

## BILLETTERIE



Partenaires billetterie : Ôsez Mauges et Mauges Communauté (Scènes de Pays)

Sur internet : [osezmauges.fr](http://osezmauges.fr)

Paieement sécurisé uniquement par CB

Billetterie Ôsez Mauges

Au guichet des accueils de l'Office de Tourisme Ôsez Mauges

- **Saint-Florent-le-Vieil**, 2 rue de Bretagne : du lundi au samedi et jours fériés de 10h à 13h et de 14h à 18h
- **Montjean-sur-Loire**, place Constant Le Breton, du mardi au dimanche et jours fériés de 10h à 13h et de 14h à 18h
- **Champtoceaux**, Le Champalud (derrière l'église), du mardi au dimanche et jours fériés de 10h à 13h et de 14h à 18h

Pas de réservation possible  
Modes de règlement : CB, chèque, espèces, chèque vacances, chèque KdôMauges

Billetterie Scènes de Pays

• **Au guichet à l'accueil de Mauges Communauté** : Centre culturel de la Loge - Rue Robert Schuman - 49600 Beaupréau-en-Mauges

• **Par téléphone au 02 41 75 38 34** (standard billetterie de Scènes de Pays) du lundi au jeudi de 9h à 12h30 et de 14h à 17h30, le vendredi de 9h à 12h30 et de 14h à 17h. Fermé le mardi matin

• **Par mail** : [billetteriesdp@maugescommunaute.fr](mailto:billetteriesdp@maugescommunaute.fr)

• **Par courrier**, à l'adresse : Scènes de Pays/Mauges Communauté - 1, Rue Robert Schuman - La Loge CS 60111 - 49602 Beaupréau-en-Mauges Cedex

Modes de règlement :  
- CB, chèque, espèces, chèque culture, chèque vacances et chèque KdôMauges  
- Pass culture, uniquement au guichet ou par téléphone

Réservation possible sous condition de réception de paiement dans les 5 jours et jusqu'au 25/05/2023 au plus tard.

Pour toutes les modalités d'achat et après validation de votre règlement, vos billets vous seront envoyés par mail sous forme de e-billet à imprimer ou à télécharger sur votre smartphone. Ils seront à présenter au contrôle de chaque spectacle. Si vous n'avez pas accès aux e-billets, merci de nous le préciser afin qu'un billet papier vous soit délivré.

Le jour du concert

Les places disponibles seront mises en vente avant chaque représentation sur le lieu du concert. Modes de règlement sur place : chèques, espèces, CB.

## CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE

• Les billets achetés ne sont ni remboursés ni échangés sauf en cas d'annulation par l'organisateur.

• Le programme étant fourni à titre indicatif, d'éventuels changements peuvent être opérés dans la distribution des artistes et des œuvres interprétées. Dans ce cas, les billets ne sont ni repris, ni échangés, ni remboursés.

• Des tarifs réduits (invalidité, demandeur d'emploi, étudiant, RSA, carte CEZAM) sont accordés sur présentation d'un justificatif. Le concert à la Loge propose un tarif enfant à 5 euros

• Les spectateurs sont priés de vérifier sur leurs billets les dates, heures et lieux des concerts.

Pour toute information complémentaire, veuillez vous adresser à l'association Le Rivage des Voix : [renseignements@lerivagedesvoix.com](mailto:renseignements@lerivagedesvoix.com)



Placement

Les places de l'Abbatiale à Saint-Florent-le-Vieil et de la Loge à Beaupréau sont numérotées. Les concerts ayant lieu à l'auditorium de l'Abbaye et à la Maison Julien Gracq sont en placement libre, il est donc conseillé d'arriver au minimum 15 minutes avant le début du concert.

Personnes à mobilité réduite

Chacune des salles de concert présente un accès aux personnes à mobilité réduite et propose des places spécifiques pour les fauteuils.

Conformément aux articles 39 et 40 de la loi du 6 janvier 1978 relative à l'informatique, aux fichiers et aux libertés, vous disposez d'un droit d'accès, de rectification et de suppression des données vous concernant. Si vous souhaitez exercer ce droit, veuillez vous adresser à l'association Le Rivage des Voix, [renseignements@lerivagedesvoix.com](mailto:renseignements@lerivagedesvoix.com).

L'accès aux salles de concert sera subordonné aux règles sanitaires en vigueur au moment de la tenue du festival.



## NOUVEAUTÉ 2023 : LE "KIOSQUE MUSICAL" ET SES CONCERTS GRATUITS

Le Rivage des Voix accueillera cette année plusieurs harmonies régionales qui contribueront à l'ambiance du festival avec des concerts gratuits sur l'esplanade arborée surplombant la Loire devant l'abbatiale. Venez découvrir et partager, le temps d'une pause gourmande, de belles émotions musicales sur ce lieu d'échanges et de convivialité que sera le kiosque musical !

GRATUIT

### SAMEDI

- 15H30-16H00  
Orchestre d'Harmonie de Saint-Sébastien-sur-Loire
- 16H30-17H00  
La Philhar de La Roche-sur-Yon
- 17H30-18H00  
Orchestre d'Harmonie de Saint-Sébastien-sur-Loire
- 18H30-19H00  
La Philhar de La Roche-sur-Yon

### DIMANCHE

- 14H30-15H00  
Orchestre d'Harmonie de Saint-Nazaire
- 15H30-16H00  
Orchestre d'Harmonie d'Ancenis
- 16H30-17H00  
Orchestre d'Harmonie de Saint-Nazaire
- 17H30-18H00  
Orchestre d'Harmonie d'Ancenis

## ANIMATIONS SCOLAIRES

### VENREDI 2 JUIN

**SAINT-LAURENT-DE-LA-PLAINE**  
THÉÂTRE DES RÉVERIES  
10H30 - 60'

Amanda Favier violon  
Élodie Soulard accordéon



**SAINT-FLORENT-LE-VIEIL**  
AUDITORIUM DE L'ABBAYE  
14H00 - 60'

Amanda Favier violon  
Élodie Soulard accordéon



DU 1<sup>ER</sup> AU 4  
JUIN 2023

# LE RIVAGE DES VOIX

FESTIVAL DE SAINT-FLORENT-LE-VIEIL

9<sup>ÈME</sup> ÉDITION  
MAUGES-SUR-LOIRE





**LA LOGE - 20H30 - 70'**  
BEAUPRÉAU-EN-MAUGES

20€ 17€  
15€\* 5€\*\*

**The Curious Bards**

Alix Boivert violon baroque et direction  
Ilektra Platiopoulou mezzo-soprano  
Sarah Van Oudenhove viole de gambe  
Bruno Harlé flûtes  
Louis Capeille harpe  
Jean-Christophe Morel cistre irlandais

“Indiscretion”

Laissez-vous gagner par l'énergie contagieuse de cet ensemble à la verve instrumentale unique... The Curious Bards réunit cinq musiciens amoureux des musiques traditionnelles d'Écosse et d'Irlande ; aux côtés de la mezzo-soprano Ilektra Platiopoulou, ils vous transportent au cœur de l'âme celte et gaélique avec des chansons d'inspiration variée au milieu desquelles se glissent des danses typiques des deux pays celtes : le *strathspey* écossais au caractère bien trempé, les *slip-jigs* irlandaises au rythme endiablé ou encore les *hornpipes* utilisés par Haendel lui-même !

15€\* : abonnés Scènes de Pays / 5€\*\* : tarif jeune, - de 15 ans



**SAINT-FLORENT-LE-VIEIL - 20H30 - 60'**  
ABBATIALE

25€ 20€

**Didon et Énée de Purcell**

Œuvre concise dotée d'une étonnante puissance tragique, ce court opéra, chef-d'œuvre fondateur du répertoire lyrique anglais créé en 1689 est inspiré d'un mythe antique : celui relatant les amours malheureuses d'Énée, futur fondateur de Rome, et de Didon, reine de Carthage que son désespoir pousse au suicide. Réalisant une synthèse harmonieuse des goûts français, italien et anglais, l'œuvre s'inspire notamment dans son deuxième acte du goût pour le merveilleux des opéras français, autour de la célèbre scène des sorcières et magiciennes tramant le stratagème qui conduit au dénouement fatal.

“Prestigieux ensemble dirigé par Philippe Pierlot, le Ricercar Consort sait comme nul autre recréer l'intimité noble et la fraîcheur poétique de cette musique.” *Scène nationale de Sénart*



**HENRY PURCELL**  
**DIDON ET ÉNÉE**

**Yetzabel Arias** Didon • **Philipp Kaven** Énée  
**Lucia Martin Carton Belinda** • **Bethany Taylor** La magicienne  
**Flore van Meersche** La deuxième femme / La première sorcière  
**Aisling Kenny** La deuxième sorcière / L'esprit  
**Peter Di-Toro** Le marin  
**Ricercar Consort** • **Collegium Vocale Gent**  
**Philippe Pierlot**



**MAISON JULIEN GRACQ - 17H00 - 60'**  
GRENIER À SEL

15€ 12€

**Philippe Mathé** comédien  
**Amanda Favier** violon  
**Élodie Soulard** accordéon

“Pays, paysages, passages”

Marcher aux plis des cartes, pour y écrire des chemins intérieurs ; promener ses envies de monts, de forêts ou d'humains, pour oser la rencontre ; flâner en troubadours, de textes en musiques, pour célébrer l'Esprit en la Nature ; ouvrir des voies et franchir nos distances, pour inviter à l'écoute... donc pèleriner, toujours.



**SAINT-FLORENT-LE-VIEIL - 20H30 - 60'**  
ABBATIALE

20€ 17€

**Éclats de voix**  
**Gérard Baconnais** direction

Lusine Lazarian piano  
Régis Guillet percussions

**Jenkins : Stabat Mater**

Compositeur gallois né en 1944, Karl Jenkins est l'auteur d'un *Stabat Mater* plein de sensibilité et d'émotion. Écrit en plusieurs langues, il entraîne l'auditeur dans un voyage à travers différentes civilisations qui mêlent ainsi leurs musiques et leurs voix.



**SAINT-FLORENT-LE-VIEIL - 16H30 - 60'**  
AUDITORIUM DE L'ABBAYE

18€ 14€

**Laurent Lafuma** comédien  
**Anaïs Giammichele** harpe  
**Émilie Coraboeuf** violoncelle

“Famidine Vincent Van Gogh”

Lettres de Vincent Van Gogh

Entouré de deux musiciennes, le comédien Laurent Lafuma partage avec nous la pensée de Vincent Van Gogh telle qu'elle s'exprime à travers ses lettres ; car Van Gogh “peint [aussi] avec des mots” et ses écrits témoignant de sa qualité d'écrivain, de sa poésie, de son lyrisme, de son sens et de son amour des mots, nous montrent aussi qu'il n'est pas ce peintre fou que l'histoire a forgé, mais avant tout un homme en plein questionnement sur le sens de l'existence, que fascinait notamment le rituel malgache de la *famidine*, cérémonie de célébration des ancêtres évoquant pour lui “l'autre moitié de l'existence”, au-delà de la vie terrestre.



CONCERT DE CLÔTURE

22€ 18€

**SAINT-FLORENT-LE-VIEIL - 19H00 - 75'**  
ABBATIALE

**Duarte** chant et guitare  
**Pedro Amendoeira** guitare portugaise  
**João Filipe** guitare

“La voix du fado”

Porté par une voix qui sait tout à la fois donner de la puissance et s'évanouir en murmures intimes, Duarte est l'une des figures majeures de la jeune génération du fado, qui envoûte le public par son charisme unique. “Sans trop bousculer les fondamentaux du fado traditionnel, il insuffle au genre une fraîcheur et une délicatesse qui enchantent.” (Le Monde)