

Edition 2022

12-15 mai 2022

Lettre d'information N° 4

Chers amis du festival Le Rivage des Voix

Nous sommes sur la dernière ligne droite ! Il reste encore des possibilités pour avoir des places : c'est le moment ! Et pour se mettre l'eau à la bouche, rien de mieux qu'un petit tour sur

https://lerivagedesvoix.com/wp-content/uploads/2022/03/LRDV_Presentation_Generale_VL.mp4

Et avant de profiter des instants magiques du festival, faisons une découverte des coulisses.

Un festival, cela se prépare !

Plusieurs mois avant la manifestation, c'est l'équipe de la direction artistique, sous la houlette de René Martin, qui s'active : concevoir un programme riche et cohérent, prendre contact avec les artistes, négocier les contrats, Et tout cela en respectant les contraintes budgétaires !

Plus la date se rapproche, plus l'association prend le relais et plus les Conseils d'Administration se rapprochent, pour, au final, se retrouver chaque semaine. Et le travail ne manque pas :

- Organiser la communication,
- Préparer les loges, les répétitions des artistes en fonction des contraintes d'horaires et de disponibilité des salles,
- Solliciter mécènes, sponsors, collectivités ...
- Organiser le planning des bénévoles pour chaque tâche,
- Organiser les transports des artistes, le logement, la restauration,
- Gérer les invitations « VIP », vérifier le bon fonctionnement de la billetterie en ligne,
- Faire toutes les déclarations « administratives » : SACEM, Assurances, ...
- Et plus encore !

Le jour J, tout le monde sur le pont !

Pendant les quatre jours du festival, 80 bénévoles chouchoutent les artistes et les spectateurs : transports, accueil dans les loges, gestion des parkings, accueil et placement des festivaliers, billetterie, et cette année, animation de notre nouvelle « maison éphémère du festival » : renseignements, petite restauration, vente de disques ...



Un festival gourmand

La musique se déguste : sur ce constat, nos deux boulangeries de Saint Florent le Vieil sont allées au bout de l'idée et vous proposeront chacune une création « Le Rivage des Voix » ! Des gâteaux siglés au logo du festival, que vous pourrez acheter en boutique, et sur l'esplanade de l'abbaye à la maison éphémère : le Rivage des Voix, un bonheur pour tous nos sens !

Découvrez les concerts d'ouverture et de clôture

VENDREDI 13 MAI

SAINT-FLORENT-LE-VIEIL
ABBATIALE
20H30 - 70'

THE GESUALDO SIX
OWAIN PARK direction

"Lux Aeterna"

Œuvres de Byrd, Tallis, Taverner, Park...

Le deuil nous touche tous à un moment ou à un autre de notre vie, affectant chaque personne de manière différente. Ce programme tout d'intériorité et de recueillement explore les émotions liées à la perte mais aussi à l'espoir de surmonter le deuil, telles que les ont exprimées musicalement des compositeurs tels que Thomas Tallis, William Byrd ou Cristóbal de Morales à l'époque de la Renaissance, et beaucoup plus près de nous, des compositrices contemporaines telles que Donna McKevitt, Eleanor Daley ou Joanna Marsh.

CONCERT D'OUVERTURE 20€ 17€



SAINT-FLORENT-LE-VIEIL
ABBATIALE
19H30 - 80'

LA CHIMERA

BÁRBARA KUSA soprano
LUIS RIGOU voix et flûtes des andes
MARGHERITA PUPULIN violon
SABINA COLONNA PRETI viole de gambe
LEONARDO TERUGGI contrebasse
JUAN JOSÉ FRANCIONE guitare et charango
EDUARDO EGÚEZ guitares et vihuela

"Tonos y Tonadas"

À la croisée des chemins, Eduardo Egúez et La Chimera nous entraînent dans un surprenant voyage entre le style baroque espagnol et le folklore latino-américain issu des chansons populaires.



Merci à tous ceux qui nous soutiennent et rendent possible cette aventure !

Avec le soutien financier et logistique



Avec le soutien financier de nos partenaires :



Et merci aux 40 commerçants, artisans, entreprises du territoire qui nous accompagnent, et dont vous découvrirez les logos sur les programmes distribués en salle. Merci enfin aux particuliers qui, par une action de mécénat individuel, contribuent aussi à la pérennité de notre action culturelle dans nos territoires ruraux

m